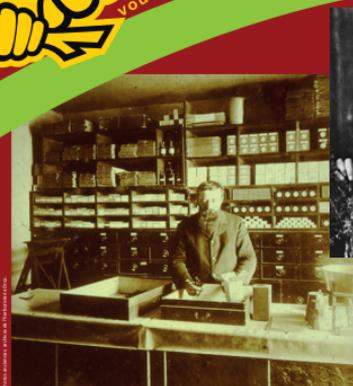


# Camille Droz et son jardin extraordinaire



En chemin (à-dessous) ou dans son officine (à gauche) le naturaliste à la grande barbe avait de la présence.



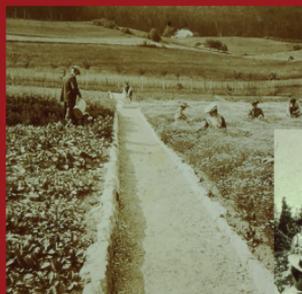
Camille Droz (1866-1939) ne compte pas au nombre des naturalistes illustres ayant contribué au rayonnement international du pays de Neuchâtel. Mais à son niveau, à sa manière, cet herboriste-botaniste autodidacte fait partie de la longue tradition régionale d'intérêt pour les sciences naturelles – et leur vulgarisation. Et il a fait des Geneveys-sur-Coffrane, au début du 20<sup>e</sup> siècle, un petit centre éphémère, mais populaire, voué à cette activité, ouvrant au public une « ferme modèle », un jardin d'acclimatation botanique et zoologique, une herboristerie très active. Seule cette dernière lui a survécu, et perpétue son nom et sa vocation.

## Un site populaire

Avec sa grande barbe (fleurie, évidemment!), sa cape et son costume vert moussin, son chapeau avec edelweiss, son bouquet à la main, il ne passait pas inaperçu, Camille Droz! D'autant moins quand il tirait son âne, pour aller vendre ses fleurs et ses plantes... Et le ramage ne le cédait en rien au plumeau: le personnage était haut en couleur aussi par son tempérament, sa manière de s'exprimer, sa vigueur, sa curiosité. Ayant d'abord occupé quelque temps un petit logement, à son arrivée aux Geneveys-sur-Coffrane vers 1909, il avait si bien développé son activité d'herboriste qu'il fit l'acquisition d'une propriété au Vanel, en 1906. Après y avoir construit sa maison et un séchoir à plantes, il y entreprit, en pleine première guerre mondiale, d'aménager une ferme modèle, puis un jardin botanique, et enfin un parc d'acclimatation, véritable petit jardin zoologique, dont la population électrique va des agoutis aux zébus, des armadillaires aux tortues géantes, en passant par les autruches, les lamas, les mangoustes, les ours, les porc-épics, les singes, etc. Un véritable parc d'attractions, peu commun à l'époque, et qui se tailla rapidement un joli succès populaire. L'activité de l'herboristerie, soutenue par plusieurs publications largement diffusées et même traduites, prospéra de même. Les travaux de récolte et de conditionnement des plantes nécessaires à l'entreprise employaient par moment une main-d'œuvre, surtout féminine, assez nombreuse. Après le décès de sa femme, en 1936, Camille Droz déclina rapidement et mourut à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Le parc d'attraction n'y surviva pas. Mais grâce à son fils, puis à sa petite-fille, l'œuvre de Camille Droz s'est prolongée jusqu'à nos jours.

## Chantes du chanvre...

En ce 21<sup>e</sup> siècle qui connaît un véritable engouement populaire pour l'alimentation, les matières et les thérapies naturelles, les recettes de Camille Droz ont trouvé un regain d'actualité et de nouveaux adeptes parfois inattendus. On les voit, par exemple, volontiers citées par les promoteurs d'une libéralisation de la consommation récréative de cannabis, rappelant que l'herboriste des Geneveys-sur-Coffrane était déjà, voici près d'un siècle, un prescripteur convaincu des propriétés bienfaitantes du chanvre! L'occasion de rappeler que cette plante, l'une des plus anciennes et des plus universelles, était communément cultivée dans nos campagnes pour ses multiples applications. Une culture qui connaît d'ailleurs, un peu partout, un évident renouveau.



La choulette des plantes médicinales commercialisées par Camille Droz se faisait aussi bien dans les jardins de l'exploitation (à gauche) qu'en pleine nature (dans les photographies inférieures à-droite), selon les espèces. La main-d'œuvre affluait à cette tâche et, on le voit, assurément féminine. Et avec leurs belles robes, leurs chapeaux et leurs gants, les nombreuses ouvrières n'étaient guère différentes des ouvrières d'aujourd'hui, qui travaillent aussi assidûment, comme le prouvent les quantités ramassées au domaine (en bas à gauche).



L'herboristerie a subsisté, mais on ne peut plus qu'imaginer le charme du parc d'attractions naturaliste qui l'entourait autrefois!



Les Chemins chouettes d'Espace Val-de-Ruz vous font découvrir le patrimoine naturel et culturel de la région au gré de votre curiosité et de vos possibilités. Pour en savoir plus: [www.chemins-chouettes.ch](http://www.chemins-chouettes.ch)

Avec le soutien de

